

PGI
Brusio

UNITRE
Tirano

*Disegno di copertina
di Marilena Garavatti*



Mercoledì 19 aprile 1995, ore 20,30
Chiesa Evangelica di Brusio

CONCERTO D'ORGANO DEL MAESTRO
GIOVANNI PARISSONE

Questo concerto, promosso in collaborazione con la Sezione di Brusio della Pro Grigioni Italiano, figura fra le attività del I° Anno Accademico dell'Università della Terza Età di Tirano, la quale ha fra i suoi fini l'incremento e la valorizzazione dei rapporti culturali fra la Valposchiavo e la Valtellina, legate dalle comuni radici retiche assai più di quanto le divida la frontiera italo-svizzera.

Programma

G. Frescobaldi (1583-1643)

- Toccata V (dal Secondo Libro)
- Toccata per l'elevazione (Messa della domenica)
- Bergamasca

D. Buxtehude (1637-1707)

- Preludio e fuga in Sol min.

A. Scarlatti (1660-1725)

- Toccata in La magg.
(Allegro - Presto - Partita alla lombarda - Fuga)

J.G. Walther (1684-1748)

- Partita sopra: «Meinem Jesum lass ich nicht»

J.S. Bach (1685-1750)

- Corali: Christ lag in Todesbanden
Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit
Christe, aller Welt Trost
Kyrie, Gott, Heiliger Geist
- Concerto in fa magg. (da Vivaldi)
(Allegro-Adagio-Allegro)

Giovanni PARISSONE si è diplomato presso i conservatori «A. Vivaldi» di Alessandria e «G. Verdi» di Milano in Organo e Composizione organistica, in Composizione polifonica vocale con il maestro don Sergio Marcianò, in Pianoforte con il maestro Giorgio Vercillo. È diplomando in Canto gregoriano presso il Pontificio Istituto Ambrosiano di Musica Sacra di Milano. Insegnante al Conservatorio «A. Vivaldi» di Alessandria e nello Studio Teologico Interdiocesano della stessa città.